

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка № 5 Тракторозаводского района Волгограда»  
(МОУ Центр развития ребенка № 5)

**ПРИНЯТО**  
на педагогическом совете  
МОУ Центра  
развития ребенка № 5  
Протокол от «18» августа, № 1



**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МОУ Центром  
развития ребенка № 5  
Е.В.Фролова  
приказ № 111 от «01» сентября 2023 г.

## Рабочая программа воспитателя для детей старшей группы № 08 (5-6 лет)

на 2023-2024 учебный год

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

**Составители:**

**Болохова Н.А., воспитатель**

**Фоменко Л.А., воспитатель**

Волгоград, 2023

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>
Пояснительная записка
Планируемые результаты реализации программы
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
<b>II. Содержательный раздел</b>
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям
<ul style="list-style-type: none"><li>• Социально-коммуникативное развитие</li><li>• Познавательное развитие</li><li>• Речевое развитие</li><li>• Художественно-эстетическое развитие</li><li>• Физическое развитие</li></ul>
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
Способы и направления поддержки детской инициативы
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
Календарный тематический план воспитательной и образовательной работы в рамках регионального компонента
Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
<b>III. Организационный раздел</b>
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений
Режим дня

## **I. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

#### **Рабочая программа построена в соответствии с :**

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой МОУ Центра развития ребёнка № 5 Тракторозаводского района Волгограда, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО

#### **Цель, задачи, принципы**

**Цель:** программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность

поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Принципы:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

#### **К шести годам:**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-

досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Характеристики особенностей развития старшая группа (шестой год жизни)**

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастом просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

### Инструментарий педагогической диагностики

#### Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Оценка уровней эффективности педагогических воздействий.

Педагогическая диагностика оценивает индивидуальное развитие детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Диагностика проводится 2 раза в год.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом по методике Верещагиной Н.В «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 5-6 лет в группе детского сада» на основе наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и т.п.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

### II. Содержательный раздел

#### 2.1. Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

Образовательная область/задачи	ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ	Варитивная часть программы состоит из регионального компонента, инновационной деятельности, ведущие направления ДОО или парциальных программ, которые выше задач ФОП ДО
Социально-коммуникативное развитие	Труд Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• ОБЖ</li> <li>• Социальные отношения</li> <li>• Формирование гражданственности и патриотизма</li> </ul> <p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ  <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a></p>	<p>Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян.</p> <p>Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе: методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. — М.: Цветной мир, 2015.</p> <p><b>ОБЖ</b></p> <p>Полынова В.К «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». Планирование работы. Беседы. Игры. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 20011.</p> <p>ости детей дошкольного возраста: Программа дошкольных образовательных учреждений // Дошкольное воспитание</p> <p>Формированию основ безопасного поведения также посвящены отдельные темы в пособиях «Здравствуй, мир!» (в 4 частях), авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.;</p> <p>Т.И.Данилова Программа «Светофор» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>М.Ю.Картушина «Зелёный огонёк здоровья» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.</p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» М.: Мозаика-Синтез, 2014;</p> <p>К.Ю.Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» «Просвещение» 1998</p> <p><b>Социальные отношения</b></p> <p>Пособие «Это – я!», авторы М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова.</p> <p>Конспекты и сценарии занятий Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.</p> <p>Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. — 168 с.</p> <p>Методического пособия для педагогов ДОО «Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет)», авторы М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова.</p> <p>Пособие «Здравствуй, мир!» (в 4 частях), авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.; «По планете шаг за шагом» (в 6 частях), авторы С. В. Паршина, А. А. Вахрушев, Т. Р. Кислова и др.</p> <p><b>Формирование гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2010.— 304</p> <p>Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России» АРКТИ – 2003;</p> <p>Ю.Е.Антонов «Как научить детей любить Родину» Руководство для воспитателей и учителей. АРКТИ , 2003</p>	<p>Т.И.Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.</p> <p>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева</p> <p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева., М.Д.Маханёва</p>
--	---	--



<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия  2. Математические представления  3. Окружающий мир  4. Природа</p> <p>Задачи ссылка:  <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a></p>	<p><b>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>  «Мир, в котором я живу». Программа по познавательному-исследовательскому развитию дошкольников. Парциальная образовательная программа разработана как компонент основной образовательной программы, подготовленной участниками образовательных отношений. Ее главное направление — познавательное-исследовательское развитие детей <b>0—6 лет</b>.  «Ребенок в мире поиска». Программа по организации познавательного-исследовательской деятельности дошкольников. Программа предназначена педагогам дошкольных образовательных организаций (ДОО) для работы с детьми <b>3—7 лет</b>  Л.А.Венгер «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» - «Просвещение» 1989.  О.В.Дыбина «Неизвестное – рядом» Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников ТЦ «СФЕРА», 2001 (стр.55-118) О.В.Дыбина «Что было до...» Игры-путешествия в прошлое предметов ТЦ «СФЕРА», 2001 (стр.44-92) Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность в детском саду» СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008 Т.В.Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет» Издательство «УЧИТЕЛЬ» О.А.Зажикина «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования» Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012  В.В.Воскобович «Сказочные лабиринты, игры» (игровая технология интеллектуального творческого развития детей дошкольного возраста).</p> <p><b>2. Математические представления</b>  <b>Математика в детском саду</b>  Математика в детском саду. Сценарии занятий 5–6 лет.  Математика для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.  В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (Математика)»  В.П.Новикова «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»  Е.Н.Лебеденко «Формирование представлений о времени у дошкольников»  Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников»  «Здравствуй, мир!», в 4 частях (авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.)</p> <p><b>3. Окружающий мир</b>  О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Перспективный план работы с детьми 5-6 лет. С-Пб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004  В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология». ТЦ «Учитель», 2004.  Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет». ТЦ «УЧИТЕЛЬ», 2002  В.Н.Чернякова «Экологическая работа в ДОУ» Методическое пособие. ТЦ «СФЕРА», 2008  С.Д.Ермолаев «Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественно-</p>	<p>«Познай себя» М.В.Корепанова</p> <p><b>Юный эколог</b> Авторская программа С.Н.Николаевой</p>
--	---	--

	<p>научных представлений» Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009., стр.44-73 (ст.группа)  А.И. Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» Москва «ГЦ Сфера», 2004  Методическое пособие. «Система экологического воспитания дошкольников».  Методическое пособие. Плакаты: «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу». Картины из жизни диких животных: «Бурый медведь».</p> <p><b>4. Природа</b>  Т.А.Шорыгина «Природные зоны России» «ГЦ Сфера», 2010  Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.  В.А.Шишкина, М.Н.Дедулевич «Прогулки в природу». Учебно-методическое пособие. МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2002.  Л.А.Уланова, С.О.Иордан «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет» С-Пб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008  Н.Н.Гусарова «Беседы по картинке». Времена года» С-Пб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002</p>	«Наш дом – природа» И.А.Рыжова
<p><b>Речевое развитие</b>  Задачи ссыла на ФОП ДО Приказ  <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a></p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников». Игры, упражнения, конспекты занятий ТЦ «СФЕРА», 2002  О.С.Ушакова «Придумай слово» Речевые игры и упражнения для дошкольников. ТЦ «СФЕРА», 2009  О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой». Конспекты занятий. ТЦ «СФЕРА», 2003  В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» ТЦ «УЧИТЕЛЬ», 2004  Г.А.Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом», МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1991  Е.А.Алябьева «Грамматика для дошколят» Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет. ТЦ «СФЕРА», 2013  Н.Пикулева «Слово на ладошке» Конспекты занятий. МОСКВА «НОВАЯ ШКОЛА», 1994  Л.Е.Кыласова «Развитие речи» Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. Издательство «УЧИТЕЛЬ», Волгоград, 2007  М.Е. Костюк «Риторика для дошкольников» Пособие для воспитателей. Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2008</p>	
<p><b>Физическое развитие</b>  Активный отдых  Туристическая деятельность</p>	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).  Т.И.Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе»  А.В.Кенеман «Детские подвижные игры»  Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет</p>	О.Н.Кучкин «Здоровый ребёнок»

<p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ  <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a></p>	<p>Пособия для педагогов «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к образовательной программе физического развития детей дошкольного возраста», автор Н. А. Фомина.</p>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a></p>	<p><b>Народное искусство — детям</b>          Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.  <b>Альбомы для творчества:</b> «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».  <b>Наглядные пособия:</b> «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».  <b>Изобразительная деятельность.</b>          И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»          Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).          Т.С. Комарова «Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет»          Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество»          В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (ИЗО)»          З.А.Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду», Изд-во «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1988          Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду Старшая группа (5–6 лет).          А.В.Козлина «Уроки ручного труда»          Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p>	<p>И.А.Лыкова «Цветные ладошки»          Г.Н.Давыдова</p>

### Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Образовательные технологии

1

Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей

в ДОО

Данные

2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	технологии
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью	широко используются в
4	Технологии развивающего обучения	ДОО
5	Игровые технологии	
6	Технологии исследовательской деятельности	
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	
<b>Организационные технологии</b>		<b>В ДОО</b>
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	
2	Технологии универсального дизайна	
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>		<b>ФОП ДО</b>
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)
1	1 методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1 традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2 методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	2 методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3 информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	3 методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4 репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5 метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6 эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7 исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	8 метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое	

*Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).*

<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>		<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные	
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	<i>п.23.7</i>
3	естественные и искусственные	<i>стр.151</i>
4	реальные и виртуальные	

**Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей** *п.23.8, стр.151*

<b>вид деятельности</b>	<b>предлагаемое оборудование</b>
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
чтение художественной литературы	оборудование и инвентарь для всех видов труда
трудовая	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
продуктивная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое
музыкальная	

*Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.* *п.23.9. стр.152*

*Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.* *п.23.10 стр.152*

*При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.* *п.23.11 стр.152*

*Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.* *п.23.12 стр.152*

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)**

*(основные компоненты)*

1

2

3

4

осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности

осуществляемая в ходе режимных процессов

самостоятельная деятельность детей

взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** (п.24.1., стр.152)  
(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)  
(этапы формирования самостоятельности)

1

2

3

4

5

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: **обучает ребенка чему-то новому**

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой **ребенок и педагог – равноправные партнеры**

**совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей**

**совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. **Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора**, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей

**самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская

деятельность  
(опыты,  
эксперименты и  
другое)

*Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.*

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)**

#### **в утренний отрезок времени**

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)  
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций  
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие  
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых  
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)  
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей  
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)  
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)

#### **во второй половине дня**

элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)  
проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)  
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)  
опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое  
чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее  
слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации  
организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого  
индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям  
работа с родителями (законными представителями)

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

#### **занятие**

(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)

дело, занимательное и интересное детям, развивающее их

#### **культурные практики**

(п.24.18-24.22, стр.156-157)

организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня

деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими

проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее

в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания

время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21

при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов

введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно

расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности

ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность

игровая практика ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)

продуктивная практика ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)

познавательно-исследовательская практика ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)

коммуникативная практика ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)

тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое

организация предполагает подгрупповой способ объединения детей

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

в игре

на прогулке



занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности

основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации

в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней

экспериментирование с объектами неживой природы

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей

выполняет различные функции:

- обучающую;
- познавательную;
- развивающую;
- воспитательную;
- социокультурную;
- коммуникативную;
- эмоциогенную;
- развлекательную;
- диагностическую;
- психотерапевтическую;
- другие

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)

элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО

выступает как:

- форма организации жизни и деятельности детей;
- средство разностороннего развития личности ребенка;
- метод или прием обучения;
- средство саморазвития;
- самовоспитания;
- самообучения;
- саморегуляции

свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа

проведение спортивных праздников (при необходимости)

максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании

проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  
**(форма самостоятельной инициативной деятельности)**  
*(п.25, стр.157)*

**Формы**

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

**Условия**

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

**Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы**

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению,

подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

***Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.***

***Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).***

#### **Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы 5-6 лет**

---

У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

---

Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

---

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

---

Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.

---

**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся**

<b>Месяц</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
<b>Сентябрь</b>	Анкетирование	«Давайте познакомимся»	Сбор и уточнение сведений о родителях воспитанников.
	Родительское собрание	Начало нового учебного года	Характеристика детей пятого года жизни. Особенности развития. Задачи воспитания детей пятого года жизни. Физкультурные занятия в детском саду. Рекомендации для родителей
	Информационный стенд для родителей	"Ребёнок в детском саду"	Режим дня, расписание занятий, возрастные особенности, одежда детей в осенний период.
	Семейная газета	"Наша дружная семья"	Знакомство с семьями, их интересами, увлечениями, традициями.
<b>Октябрь</b>	Консультация	«Осень без насморка»	Рекомендации по закаливанию детей.
	Фотовыставка	«Экскурсия в парк осенью»	Привлекать к отдыху на природе, учить подбирать удачные места для игр с детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителям, воспитателями.
	Выставка рисунков	«Осень на картинке»	Привлечение родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
	Выставка творческих работ	"Чудесные превращения"	Изготовление поделок из природного материала
<b>Ноябрь</b>	Стендовое выступление	«Как беречь здоровье!»	Профилактика травматизма в быту
	Семейная газета	«Семейное древо»	Показать способы оформления фамильного древа семьи ребенка. Учить детей рассказывать о своей семье.
	Консультация - практикум	«Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Изготовление родителями в группе новой развивающей игры.

	Консультация - практикум	"Растим здорового человека"	Ознакомление родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей
<i>Декабрь</i>	Консультация	«Что подарит дед Мороз? Как дарить новогодние подарки».	Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.
	Беседы, обсуждение	«История игрушки»	Привлечь родителей к активному участию в беседе - обсуждению истории возникновения ёлочной игрушки .
	Конкурс самоделок	«У елки на макушке – гирлянды и игрушки»	Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности - изготовить елочную игрушку и украсить группу к празднику.
	Экскурсия в мини-музей группы	«Музей игрушки у нас на окошке»	Привлечь родителей и детей к оформлению экспозиции мини-музея: игрушки старинные, народные, елочные и др.
	Консультации	«Как дарить подарки!», «Чтобы было всем весело!» «Новогодние костюмы»	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.
	Фотовыставка	« Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»	Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.
<i>Январь</i>	Консультация	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!)	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.
	Фотоколлаж	«Мои интересы»	Привлечь родителей к сотворчеству в процессе создания с детьми коллажа, который рассказывает об интересах и увлечениях ребёнка.
	Родительское собрание	Познавательное-речевое развитие у детей 6 года жизни	Познавательное-речевое развитие у детей среднего возраста. Игры для развития мелкой моторики у детей 5-6 лет. Профилактика заболеваний вирусными инфекциями. Рекомендации для родителей
<i>Февраль</i>	Спортивное развлечение с участием пап группы	«Папа может!»	Привлечь пап к совместной деятельности в честь Дня защитника Отечества. Пополнять знания детей о мужских профессиях.
	Фотогазета	«Мама может!»	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Пополнять знания детей о

			женских профессиях.
	Статья	«Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника», «Зачем ребенку кукольный театр?»	Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость.
<i>Март</i>	Беседы	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.
	Консультации	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях»	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.
	Беседы, обсуждение	Проект «Трудиться – всегда пригодится»	Познакомить родителей с проектом группы, его значением в развитии детей. Привлечь родителей к оказанию помощи по его реализации
	Субботник по благоустройству площадки.	«Весна на улице»	Формирование командного духа среди родителей группы. Формирование положительных взаимоотношений между педагогами ДОУ и родителями.
<i>Апрель</i>	Консультация	«Что такое ЗОЖ»	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.
	Выставка	«Весна цветущая!»	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах.
	Мастер -класс	«Открытка ветерану»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам. Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ.
<i>Май</i>	Фотогазета	«Я живу в Волгограде»	Фотоотчет о посещении достопримечательностей нашего города. Воспитание любви к родному городу.

	Родительское собрание	Итоги воспитательно-образовательной работы за 2023-2024 год	Отчет воспитательно-образовательной работы за год. Выявление индивидуальных проблем в развитии детей и наметить пути их преодоления. Летний режим дня в детском саду. Отчет родительского комитета о проделанной работе за год. Анкетирование
--	-----------------------	---	---

**Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий**

№ п/п	Образовательное событие / знаменательная дата	Мероприятия	Ответственный
		Старшая группа	
1.	01.09 – День знаний	Просмотр мультфильма «Умная дочка» Утренняя гимнастика «1 сентября – начинается с утра» Развлечение «Город Знаний»	воспитатели инструктор ФК муз.руководитель
2.	03.09 - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Прослушивание муз. композиции «Мир без войны» Е. Обуховой; Беседа «Кто может представлять опасность для тебя и других?»	воспитатели
3.	День города-героя Волгограда	Беседа «Памятники родного города» Виртуальная фотогалерея «Чемпионы родного города»	воспитатели инструктор ФК
4.	08.09 - Международный день распространения грамотности	<i>Беседа</i> «В жизни грамотность важна»; Загадки славянских народов Досуг «Книжкины друзья»	воспитатели  муз.руководитель
5.	27.09 - День работника дошкольного образования	Беседа «Всё о детском саду»; Составление рассказов по картинкам «Расскажи про детский сад» Музыкально- спортивное развлечение «Наш веселый детский сад»	воспитатели инструктор ФК муз.руководитель
6.	01.10 - Международный день пожилых людей; Международный день музыки	Выставка открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» Беседа «Что такое музыка» Концерт «Юные таланты»	воспитатели муз.руководитель
7.	04.10 - День защиты животных	Беседа «Что такое заповедник?»; д/и «Кто где живёт» Виртуальная экскурсия «Дикие животные нашего края»	воспитатели
8.	05.10 - День учителя	Беседа «В мире профессий. Учитель»	воспитатели
9.	15.10 - День отца в России	Беседа «Мой любимый папа»	воспитатели

10.	04.11 – День народного единства	Организация фотовыставки в группе «Мой дом – моя улица – мой город – моя страна» Проект «Народы знай, дружи, играй» Танцевальный флэшмоб «Ты мой друг и я твой друг»	воспитатели инструктор ФК муз.руководитель
11.	08.11 - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседа «Наша служба и опасна, и трудна»	воспитатели
12.	26.11 – День матери	Выставка работ «Портрет мамы» Танцевальный флэшмоб «Вместе с мамой веселей» Досуг «С мамой весело играть»	воспитатели инструктор ФК муз.руководитель
13.	30.11 - День Государственного герба Российской Федерации	Заучивание стих. А. Иванова «Герб России» Экскурсия в центр патриотического воспитания подготовительной к школе группы для детей	воспитатели
14.	03.12 - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	Беседа «Никто не забыт, ничто не забыто»; Чтение художественной литературы о войне Волгоградских поэтов и писателей; Беседа «Спешите делать добро»	воспитатели
15.	05.12 – День добровольца (волонтера)	Беседа «Путешествие в страну добрых дел» Акция «Доброе сердце» (совместное занятие с младшей группой) Спортивно – оздоровительная акция «Волна здоровья»	воспитатели муз.руководитель инструктор ФК
16.	08.12 - Международный день художника	Беседа «Кто такие художники»	
17.	09.12 - День Героев Отечества	Музыкальная гостиная «Марш героев»	муз.руководитель
18.	12.12 - День Конституции Российской Федерации	Беседа «Что такое право»	воспитатели
19.	31.12 – Новый год	Беседа «Новогодний праздник», рассматривание иллюстраций Выставка «Лучшая новогодняя игрушка» Новогодний праздник Карнавальный «Забег Дедов морозов»	воспитатели муз.руководитель инструктор ФК
20.	27.01 - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.	Беседа «Город-герой Ленинград» Рассматривание открыток, иллюстраций о городе	воспитатели
21.	02.02 - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	Презентация «Мы помним, мы гордимся!» Спортивно-тематическое занятие «Юные армейцы»	воспитатели инструктор ФК



22.	08.02 - День российской науки	Беседа «Мир науки» Чтение стих. «Пришел технический прогресс» М. Львовский Квест-игра «Очень важные профессии»	воспитатели
23.	15.02 - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Виртуальная экскурсия «Парк памяти»	воспитатели
24.	21.02 - Международный день родного языка	Просмотр презентации «Люби родной язык» Экскурсия в музейную комнату «Русская изба»	воспитатели муз.руководитель
25.	23.02 - День защитника Отечества	Рассматриванием альбомов о Российской армии Музыкально-спортивное развлечение «Наша Армия сильна»	воспитатели муз.руководитель инструктор ФК
26.	08.03 – Международный женский день	Беседа «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» Концерт «Для любимой мамочки» Спортивный турнир «А ну-ка девочки!»	воспитатели муз.руководитель инструктор ФК
27.	18.03 - День воссоединения Крыма с Россией	Выставка фотографий «Многоликий Крым» Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым»	воспитатели
28.	27.03 – Всемирный день театра	Беседа «Что такое театр» Театрализованная музыкальная игра «Репка»	воспитатели муз.руководитель
29.	12.04 – День космонавтики	Виртуальная экскурсия «Путешествие в космос» Спортивно- музыкальное развлечение «Космонавтом быть хочу»	воспитатели муз.руководитель инструктор ФК
30.	01.05 – Праздник Весны и Труда	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит»; Знакомство с пословицами о труде Высаживание выращенных цветов на участок «Наша клумба» Игровая программа «Весна пришла - радость принесла»	воспитатели муз.руководитель
31.	09.05 – День Победы советского народа в ВОВ	Рассматривание плакатов «Родина-мать зовет», «На страже мира», «Воин Красной Армии» Развлечение «Салют Победы» Акция «Парад Победы» – заезд на самокатах «Дорога на Берлин!»	воспитатели муз.руководитель инструктор ФК
32.	19.05 – День детских общественных организаций России	Беседа «Кто такие пионеры»	воспитатели
33.	24.05 – День славянской письменности и культуры	Беседа «Откуда азбука пришла» (история развития письменности на Руси) Музыкальная гостиная «Русские народные хороводные игры»	воспитатели муз.руководитель
34.	01.06 – Международный день защиты детей	Беседа «Живет на всей планете, народ веселый - дети» Спортивно- музыкальное мероприятие «Счастье, солнце, дружба - вот что	воспитатели муз.руководитель

		детям нужно!»	инструктор ФК
35.	06.06 – День русского языка	Чтение произведений А.С.Пушкина «Ветер по морю гуляет», «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о рыбаке и рыбке»	воспитатели
36.	12.06 - День России	Просмотр презентации «Путешествуем по России» Чтение стихов о Родине Развлечение «Мы — россияне» Акция «Мы – дети твои Россия!»	воспитатели муз.руководитель инструктор ФК
37.	22.06 - День памяти и скорби	Просмотр мультфильма о войне «Солдатская сказка» Музыкальная гостиная «Музыка войны и мира»	воспитатели муз.руководитель
38.	08.07 - День семьи, любви и верности	Беседа «Хорошо, что есть семья» Акция «Ладочка к ладошке» Игровая программа «Волшебная ромашка» Спортивные состязания «Папа, мама, я – спортивная семья!»	воспитатели муз.руководитель инструктор ФК
39.	12.08 - День физкультурника	Беседа «Если хочешь быть здоров» Квест-игра «Где прячется здоровье?» Спортивные соревнования «Что б расти и закаляться, нужно спортом заниматься!»	воспитатели инструктор ФК
40.	22.08 - День Государственного флага Российской Федерации	Беседа «Флаг России» Танцевальный флэшмоб «Моя Россия»	воспитатели муз.руководитель
41.	27.08 - День российского кино	Беседа «Что мы знаем о кино»	воспитатели

### Формируемая часть программы (региональный компонент)

Направления деятельности региональной программы заключаются в триединстве: природы, история и культура родного края, искусство родного края. Для того чтобы реализовать данные направления, нами разработано тематическое планирование.

1. Лосева Л.В., Корепанова М.В., Яценко А.М. «Мы живем на земле Волгоградской»
2. Лосева Л.В., Корепанова М.В., Яценко А.М. «Моя Родина –Волгоград»
3. Е.С. Евдокимова "Воспитание маленького волжанина"

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3

<p><b>Природа родного края</b></p>	<p><b>Природные зоны и памятники природы родного края.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов).</li> <li>• Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года.</li> <li>• Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе.</li> <li>• Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность</li> </ul>	<p>Создание в группе проектов, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения, изготовление дидактических игр.</p> <p>М.В.Корепанова "Я живу на земле Волгоградской"</p>
<p><b>История и культура родного края</b></p>	<p><b>Историческое прошлое родного города Волгограда</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края.</li> <li>• Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры.</li> <li>• Мероприятия, проводимые в городе Волгограде, происходящие события</li> </ul>	
<p><b>Искусство родного края</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города Волгограда.</li> <li>• Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края.</li> <li>• Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.</li> </ul> <p><b>В области архитектуры:</b> Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города Волгограда в прошлом и настоящем. Архитектура родного города Волгограда; профессии архитектора, строителя.</p> <p><b>В области музыки:</b> Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p><b>В области литературы:</b> произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса,</p>	

	<p>художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p><b>В области театра:</b> театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров.</p> <p>Разнообразные формы художественного вариативного семейного родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды.</p> <p>Установлении контактов с театрами города</p>	
--	--	--

**НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ (ДАЛЕЕ - КРР) С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ (ДАЛЕЕ - ООП) РАЗЛИЧНЫХ ЦЕЛЕВЫХ ГРУПП, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ДАЛЕЕ - ОВЗ) И ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ**

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
<b>Диагностическая работа</b>	<p>Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</p> <p>раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</p> <p>комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</p> <p>Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</p> <p>Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</p> <p>Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</p> <p>изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</p> <p>Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;</p> <p>выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;</p> <p>всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;</p> <p>выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков</p>	

<b>Коррекционно-развивающая работа</b>	<p>образовательной среды;</p> <p>Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</p> <p>Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</p> <p>коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</p> <p>Создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</p> <p>создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;</p> <p>Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;</p> <p>оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</p> <p>преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</p>	<p><b>наглядные</b> (непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий);</p> <p>метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели);</p> <p><b>словесные</b> (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания);</p> <p><b>практические</b> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)</p>
	<b>Консультативная работа</b>	<p><b>Разработка рекомендаций</b> по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</p> <p><b>Консультативная помощь семье</b> в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком</p>
<b>Информационно-просветительская работа</b>	<p>Различные формы просветительской деятельности направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — <b>обучающимся</b> (в доступной для дошкольного возраста форме), <b>их родителям</b> (законным представителям), <b>педагогическим работникам</b> — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-</p>	<p>лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы</p>

педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;  
для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций

**Реализация коррекционно развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска»- девиации развития и поведения**

**Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами**

КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Осуществляется в соответствии ОП ДОО(на основе ФОП ДО) или АОП ДОО прописанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) с последующим созданием индивидуального образовательного маршрута дошкольника.

**Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися**

Определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития:  
**вовлечение родителей** (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;  
**создание атмосферы доброжелательности**, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;  
сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;  
формирование коммуникативных **навыков и развитие эмоциональной устойчивости**;  
**организация предметно-развивающей**, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с билингвальными воспитанниками,**

**Развитие коммуникативных навыков**, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;  
формирование уверенного поведения и социальной успешности;  
коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях,

**детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ**

в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

**Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения\***

Развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

\*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нерезализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

реализующих программы ДО в РФ, организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка через создания для дошкольника индивидуального образовательного маршрута  
**ПРИМЕРНАЯ ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ДЕТСТВО» ДЛЯ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ( программа Детство)**

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

### III. Организационный раздел

#### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе

Центр развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
<b>Центр здоровья и спорта</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Массажный коврик;</li><li>• палка гимнастическая;</li><li>• мячи; кольцо для метания мечей;</li><li>• обручи; скакалка; кегли; кубы;</li><li>• канат;</li><li>• лестница гимнастическая</li><li>• мат гимнастический;</li><li>• нетрадиционное спортивное оборудование «Юмбрик-спортсмен»;</li><li>• кольцоброс;</li><li>• Настольные игры: «Теннис», «Хоккей»».</li><li>• Подвижная игра «Бокс», «Бадминтон»</li><li>• Карготека подвижных игр</li><li>• Лэпбук «Здоровячок»</li></ul>
<b>Центр познавательно-речевого развития</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Дидактическое пособие «Наша пицца»</li><li>• Дидактическое пособие «Страна детского фольклора»</li><li>• набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);</li><li>• доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей);</li><li>• набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 каждого цвета);</li><li>• наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (7-8 элементов каждого признака);</li><li>• набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов);</li><li>• мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</li><li>• часы с крупным циферблатом и стрелками;</li><li>• графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных настольно-печатных игр</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор кубиков с буквами и цифрами</li> <li>• набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр;</li> <li>• числовой фриз на стене;</li> <li>• счёты;</li> <li>• наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе);</li> <li>• наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений);</li> <li>• набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);</li> <li>• наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li> <li>• серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>• серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</li> <li>• предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</li> <li>• разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).</li> <li>• Дидактические наглядные материалы;</li> <li>• предметные и сюжетные картинки и др.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетический</b></p>	<p>Материалы для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)</li> <li>• вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.);</li> <li>• подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.);</li> <li>• проволока в цветной оболочке;</li> <li>• природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.);</li> <li>• инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</li> <li>• мольберт;</li> <li>• наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>• индивидуальные палитры для смешения красок;</li> <li>• кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти</li> </ul>

<p><b>центр</b></p>	<p>от краски;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага для рисования разного формата;</li> <li>• салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li>• губки из поролона;</li> <li>• пластилин, глина;</li> <li>• доски для лепки;</li> <li>• стеки разной формы;</li> <li>• розетки для клея;</li> <li>• подносы для форм и обрезков бумаги;</li> <li>• большие клеёнки для покрытия столов;</li> <li>• навесные валики с рулонами бумаги;</li> <li>• печатки для нанесения узора;</li> <li>• школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</li> </ul>
<p><b>Центр книги</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• краеведческие материалы: фотографии родного края;</li> <li>• портрет президента страны;</li> <li>• карта Волгограда;</li> <li>• макеты;</li> <li>• мнемотаблицы для составления рассказов о городе</li> <li>• детские книги</li> <li>• энциклопедии</li> <li>• глобус</li> <li>• книжки-раскраски</li> </ul>
<p><b>Центр конструирования и моделирования</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конструкторы с разнообразными способами крепления деталей;</li> <li>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li>• коробки большие и маленькие; ящички;</li> <li>• бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками;</li> <li>• ковёр с дорожками для игры с машинками;</li> <li>• настольная игра "Весёлая дорога"</li> <li>• макет " Улица"</li> </ul>
<p><b>Центр природы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные растения с красивыми листьями различной формы, цветущие;</li> <li>• круговая диаграмма смены времён года;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</li> <li>• набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), черпачки, сачки, воронки;</li> <li>• наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера (4-5 шт), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции;</li> <li>• гербарий;</li> <li>• коллекция бумаги, пуговиц, ракушек,</li> <li>• природные материалы: глина, песок, камни, семена растений...</li> <li>• клеёнки, фартуки и тряпочки для ухода за растениями,</li> <li>• лейки и пульверизаторы;</li> <li>• лопатки, пики, грабли;</li> <li>• дидактическое дерево;</li> <li>• приборы-помощники: увеличительные стекла, весы (безмен), песочные часы, компас, магниты;</li> <li>• разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы</li> <li>• утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.; технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.;</li> <li>• разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.;</li> <li>• красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);</li> <li>• медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.;</li> <li>• прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, пилка для ногтей, сито, свечи и др.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.</li> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</li> <li>• куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики;</li> <li>• фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</li> <li>• наборы кухонной и чайной посуды;</li> </ul>

<p><b>Игровой центр</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор овощей и фруктов;</li> <li>• машины крупные и средние; грузовые и легковые;</li> <li>• телефон, весы, сумки, ведёрки, утюг, часы и др.</li> <li>• кукольные коляски;</li> <li>• настольные игры.</li> </ul>
<p><b>Музыкально-театральный центр</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• маски – шапочки, элементы костюмов для костюмерной,</li> <li>• настольный театр игрушек,</li> <li>• декорации для настольного театра,</li> <li>• пальчиковый театр,</li> <li>• театр миниатюр;</li> <li>• театр Бибабо;</li> <li>• музыкальные инструменты (бубен, барабан, металлофон, ложки и др.);</li> <li>• музыкально-дидактические игры.</li> </ul>

### **Предметная среда для игровой деятельности**

#### **Материалы для сюжетной игры**

Игрушки-предметы оперирования в возрастном диапазоне 5 -7 лет изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), а также сборные модели (самолеты, яхты и пр., действующие сборные модели типа «лего», сборные мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов») и игрушки-трансформеры (игрушки-модели, сборно-разборные игрушки являются одновременно и хорошим материалом для познавательно-исследовательской деятельности).

С другой стороны, весьма привлекательными для детей в этом возрасте становятся игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, позволяющие ребенку осуществлять действие, приближающееся к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат. Например, набор дротиков позволяет «охотнику» в рамках сюжетной игры реально упражняться в ловкости; игрушечная швейная машина, которая позволяет «портнихе» одевать обитателей кукольного дома и т.п. Такого рода, реалистично действующие игрушки-предметы оперирования позволяют перекидывать мост от сюжетной игры к результативному практическому действию. Очень большое значение приобретают макеты –предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (совместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько универсальных (многотемных) макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок (крепость), ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт). Также необходимы для построения игровых «миров» мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения –гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам, строительные наборы специального назначения для возведения сборных замка, крепости, домиков и пр.).

Второе направление –изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематически-смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. В пределе, мы имеем дело в этом

направлении уже не с игрушками как таковыми (т.е. предметами, специально предназначенными для игры), а с любым крупным подсобным материалом (диванные подушки, перевернутые стулья, стол со спущенной скатертью, который становится «пещерой», и пр.)

Крупные условные маркеры особенно ценны для поддержки совместной сюжетной игры старших дошкольников.

Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу (кукол) с «прикладом» –разнообразной одеждой, подходящим по размерам реалистическим антуражем (этот спрос уловлен современной зарубежной промышленностью, но доведен до детского гротеска в виде куклы Барби и ее мира). Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера).

Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные – динозавры и пр., позволяющие ребенку «творить» более разнообразные миры в игре, проникая в реальность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя.

Как уже указывалось, в старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится и к игрушкам-персонажам.

В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать, суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5-6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок может приписать им любые роли (ведь предусмотреть все многообразие интересующих детей ролей и предоставить для этого реалистические игрушки не представляется возможным). Такого рода игрушки служат опорой для игры как мальчиков, так и девочек.

Данные в наборе, они часто используются ребенком для разыгрывания разного рода семейных коллизий (моделирования семейных конфликтов и изживания их, построения идеальных на его вкус отношений и пр.). Для реализации семейной тематики достаточно, например, набора из четырех условных человечков, намекающих на возможных членов семьи. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.).

Полифункциональные материалы для данного возраста остаются примерно такими же, как и в средней группе.

### **Сюжетообразующие наборы материала и его размещение**

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 -7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу –крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства –макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

«Полные» сюжетообразующие наборы –макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «насекаются» и достраиваются по собственным замыслам детей.

### **Материалы для игры с правилами**

В возрасте 5 -7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на «удачу», начинают входить и

игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть – игры комбинаторного характера (стратегические) – требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки, в шахматы. Материал для игр на «удачу» усложняется: это разнообразные тематические «лото» (с 8-12 частями), цифровое лото, «гусек» с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков (примерное тематическое содержание игровых наборов см. в разделе «Материалы и оборудование для познавательной-исследовательской деятельности»). Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера. Частично эти материалы совпадают с материалами для двигательной активности (см. соответствующий раздел).

### **Предметная среда для продуктивной деятельности**

В старшем дошкольном возрасте активное стремление ребенка к целенаправленной продуктивной деятельности получает свое реальное воплощение: ребенок не только готов, но и может поставить четкую цель, сделать что-то реальное и добиться результата. При этом получение результата становится для ребенка критерием, на основании которого он может судить сам о себе, о своих возможностях. Если результат его работы успешен, ребенок начинает верить в себя, в свои силы и уверенно берется за другую, более сложную работу.

Для создания психологических основ трудовой деятельности чрезвычайно важно формировать у детей данного возраста позицию создателя, это возможно лишь при условии достижения ими практических результатов в своей деятельности. Поэтому задача педагога на данном возрастном этапе – отбор соответствующего содержания для практической деятельности. Детям должна быть предложена простая по способам выполнения работа, дающая практический продукт. Пусть труд ребенка будет небольшим, но настоящим; результата примитивным, но нужным для ребенка и используемый им в своих целях. Так, в конструировании желательно, наряду с крупными деталями крупногабаритных конструкторов, иметь их копии в значительно уменьшенном виде. Наличие маленьких копий позволит детям с наименьшими затратами сил и времени реализовать свой замысел вначале на уменьшенной модели, а затем воплотить его в крупногабаритной конструкции.

Наличие сомасштабных деталей в крупногабаритных конструкторах существенно влияет на развитие у детей пространственных представлений и их образного мышления.

Благодаря конструированию из крупных модулей дети имеют возможность осваивать как плоскостное, так и объемное пространство. В процессе работы с ними ребенок ощущает объем, вес, осознает, насколько его конструкция устойчива. У него задействованы мелкие и крупные мышцы тела, что способствует развитию его сенсорной сферы, координации движений.

Отбор содержания трудовой практической деятельности проводится каждым педагогом для детей своей группы с учетом:

- наличия условий для определенной работы или возможности их создания (так, для работы с деревом нужны специальные столы, набор инструментов, навыки работы у педагога или специалиста);
- интересов детей (девочек и мальчиков, а также отдельных детей в этих подгруппах интересуют разные виды практической деятельности); уровня овладения детьми различными навыками для работы с разными материалами и инструментами;
- обязательного получения в ходе работы практического, полезного продукта, который используется самим ребенком.

Очевидно, что для того, чтобы в процессе конструирования из бумаги и природного материала у детей развивался вкус, необходимо обеспечить подбор бумаги, природного материала по цвету, фактуре.

В процессе создания изображения старшие дошкольники не только передают окружающую их действительность и выражают свое эмоциональное отношение к ней.

Основными средствами для выражения отношения к изображаемому для ребенка служат линия и цвет. А в качестве специальных выразительных средств ребенок использует орнамент и симметричные построения, гиперболизацию или преуменьшение отдельных предметов, композицию. Но для того, чтобы так действовать, ребенку нужны соответствующие изобразительные материалы.

Специалисты обращают внимание взрослых на необходимость давать детям для их художественной деятельности материал хорошего качества,

широко использовать цветную бумагу.

Именно поэтому в предлагаемый перечень включены в большом количестве и разнообразии изобразительные материалы.

В старшем дошкольном возрасте дети ищут выразительные средства не только в своей собственной деятельности.

В процессе восприятия произведений изобразительного искусства они овладевают выразительными средствами различных художественных направлений.

### **Размещение материала**

Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:

– создание условий в группе для самостоятельной работы;

– кружковая работа с детьми.

Материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном включают в себя различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.

### **Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности**

#### **Старшая и подготовительная группы**

В старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) действия ребенка во все большей мере определяются внутренними целями, замыслами. К концу дошкольного возраста разные виды деятельности отчетливо дифференцируются, одновременно возникают внутренние схемы упорядочения опыта (родовидовые, причинно-следственные, пространственно-временные). Ребенок переходит от внешнего обследования предметов к познанию внутренних связей вещей и явлений, преобразованию предметов с предвосхищением результата, с преднамеренным вызовом определенных эффектов в зависимости от условий действия. Успешность этого движения зависит от разнообразия форм активности ребенка, многообразия материалов, обеспечивающих разные виды его деятельности, в том числе, познавательно-исследовательскую. Как и в предыдущих возрастах, для познавательно-исследовательской деятельности детям необходимы материалы разных типов. При этом объекты для исследования в действии должны включать в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных «сложных» объектов, специально разработанных для детского экспериментирования (типа сложных «проблемных» ящиков, различного рода объектов-головоломок со скрытыми от глаза взаимосвязями элементов). Большое место в ряду материалов данного типа должны занимать модели-копии, позволяющие исследовать «механику» действия сложных реальных объектов (действующие модели парусника, подъемного крана-лебедки, ветряной мельницы-вертушки, шлюзов и т.п.), наборы для моделирования тех или иных природных явлений (магнит, преломляющие призмы, светофильтры и т.п.), позволяющие устанавливать причинно-следственные связи, варьировать условия достижения того или иного эффекта. Образно-символический материал должен отражать многообразие природного и рукотворного мира, задавать необходимость сравнения, поиска родовидовых (иерархических) классификационных связей, пространственно-временных отношений, наглядного моделирования этих связей и отношений. Образно-символический материал предоставляет возможность исследования и выделения существенных признаков предметов и явлений окружающего мира, поиска их места в системе связанных с ними предметов и явлений. Это разного рода картинки для иерархической классификации предметов (установления родовидовых связей), серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов (раньше –сейчас) и т.п., позволяющие исследовать и упорядочивать (категоризировать) сложные явления природного и социального мира. Все эти взаимосвязи ребенок легче постигает, если средством их исследования выступают наглядно-графические модели устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира (значение наглядно-графического моделирования для познавательного развития ребенка продемонстрировано в многочисленных исследованиях Л.А.Венгера и др. Поэтому образно-символический материал для данного возраста дополняется, по возможности, условными схематическими изображениями как самих предметов и явлений, так и возможных способов их упорядочения (классификационные таблицы, парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений, схемы последовательных преобразований, схемы-планы пространственного расположения элементов целого и т.п.). Наглядно-графические модели

представляют собой своеобразный мост, перекидывающийся между образно-символическим материалом и объектами для исследования в действии. Последние могут оснащаться графическими образцами, представляющими искомый объект или преобразования с ним в виде поэлементной схемы, расчлененных на элементы или нерасчлененных контурных образцов (для сложных мозаик, геометрических головоломок и т.п.). Частично материалы для преобразований по схеме пересекаются с материалами для конструктивной деятельности. В арсенале образно-символического материала должны также появиться наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением погодных явлений и т.п.). Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных с иерархическими родовидовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п. Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5 -7 лет должен занимать существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (магнитные, разрезные), и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым (мы не рассматриваем здесь материал для специальных обучающих занятий –это особый вопрос, связанный с конкретными образовательными программами). Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

#### **Предметная среда для организации двигательной активности детей**

Старший дошкольный возраст является наиболее важным периодом для формирования двигательной активности. Дети 5 -7 лет активны, умело пользуются своим двигательным аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Двигательная активность становится все более целенаправленной и зависимой от эмоционального состояния детей и от мотивов, которыми они руководствуются в своей деятельности. Самостоятельность, уверенность в себе, чувство удовлетворения являются хорошим стимулом для развития целенаправленной двигательной активности.

Старшие дошкольники овладевают сложными видами движений и способами выполнения, а также некоторыми элементами техники. Они способны получать удовлетворение в результате успешного достижения цели и преодоления трудностей. Детям этого возраста свойственен широкий круг специальных знаний, умение анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации.

Для старших дошкольников необходимо создавать вариативные усложненные условия для выполнения разных видов физических упражнений с использованием пособий. Преодолевая полосу препятствий, (составленную из разных пособий, дети вынуждены применять свои двигательные умения и навыки и проявлять находчивость, решительность, смелость и самостоятельность.

На шестом году жизни у детей появляется интерес к подвижным играм и упражнениям спортивного характера (баскетбол, бадминтон, теннис, ходьба на лыжах, езда на велосипеде). Дети уже способны решать двигательные задачи, подчиняясь определенным правилам и применять разученные ранее движения в соответствии с игровыми ситуациями.

#### **Размещение физкультурного оборудования**

Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.



Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.

Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.

Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

### **Примерный перечень художественной литературы**

#### **От 5 до 6 лет.**

#### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнык", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лопин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа

по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

### Режим дня старшая группа 08

(холодный период)

Приём, осмотр, игры детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 09.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	09.00 - 10.25
Второй завтрак	10.25 – 10.35

Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.15 - 12.25
Обед	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.30 – 16.00
Самостоятельная деятельность, игры	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.30 – 19.00

(теплый период)

Приём, осмотр, игры детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 09.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	09.00 - 09.25
Игры, подготовка к второму завтраку, второй завтрак	10.25 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.15 - 12.25
Обед	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.30 – 16.00
Самостоятельная деятельность, игры	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.30 – 19.00

### Календарно-тематическое планирование старшая группа на 2023 – 2024 год

Тема недели	Цель
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя С новым учебным годом.	Познакомить детей с осенним праздником – Днем знаний; формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию; закрепить знания о детском саде как ближайшем социальном окружении; развивать доброжелательное отношение между детьми; создать эмоционально положительное отношение к детскому саду и к его сотрудникам; воспитывать уважение к труду педагога.
2 неделя Мой город Волгоград	Закрепить и расширить знания детей о родном городе, познакомить с историей возникновения города, его названия; воспитывать чувство восхищения красотой родного города.
3 неделя Земля наш общий дом.	Сформировать у детей понятие, что наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженным слоем воздуха, расширять знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы.
4 неделя Безопасность дома и в детском саду.	Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; способствовать установлению устойчивого интереса к правилам и нормам безопасного поведения.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя Природа моего края.	Знакомить с природой Волгоградской области. Закрепить названия растений, растущих в нашем краю.
2 неделя Осень в лесу.	Учить детей различать и характеризовать приметы ранней осени, проводить фенологические наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы; воспитывать эстетическое отношение к природному миру.
3 неделя Труд взрослых. Профессии.	Развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека.
4 неделя Мир предметов техники.	Расширить знания детей о предметах и технике, способах их использования; учить устанавливать связь между назначением предметов, строением и материалом, из которого сделан предмет.
<b>Ноябрь</b>	

1 неделя Малая Родина.	Закрепить и расширить знания детей о родном городе, познакомить с историей возникновения города, его названия; воспитывать чувство восхищения красотой родного города.
2 неделя Семья, семейные традиции.	Расширить представления детей о семье и родственных связях, вызвать желание узнать о членах семьи их занятиях, интересах, интерес и уважение к семейным традициям.
3 неделя Культура и традиции моего края.	Расширить знания детей о народных традициях и обычаях, декоративно - прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; воспитывать интерес и любовь к народной культуре.
4 неделя Мама лучший друг.	Знакомить с праздником День матери. Воспитывать заботливое отношение к маме, уважение к ее труду.
<b>Декабрь</b>	
1 неделя Здравствуй, Зимушка – зима.	Расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; воспитывать бережное отношение к природе; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.
2 неделя Знакомство с прекрасным.	Знакомить детей с театрами, музеями, парками нашего города. Прививать детям эстетический вкус.
3 неделя Моя страна.	Расширять знания детей о родной стране, представления о том , что Россия –огромная многонациональная страна; формировать интерес к малой родине; познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ, воспитывать патриотические чувства.
4 неделя Новый год у ворот.	Расширить знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах, воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.
<b>Январь</b>	
2 неделя - Русский народный праздник. Рождество.	Расширить знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Рождества в нашей стране и других странах, воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.
3 неделя Зимующие птицы.	Уточнить и закрепить знания детей о зимующих птицах, расширить представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, воробья, свиристеля. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц.
4 неделя Бабушки и дедушки.	Активизировать знания о том, что у каждого человека есть дедушка и бабушка, развивать гендерные представления; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к ним.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Продолжать знакомить детей с историей нашего города. Его героическим прошлым.

Сталинградская битва.	Воспитывать чувство гордости за то, что мы живем на земле Волгоградской.
2 неделя Будь здоров.	Формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающем и безопасном поведении.
3 неделя Дом, в котором я живу.	Закрепить и расширить знания детей о родном городе, познакомить с историей возникновения города, его названия; воспитывать чувство восхищения красотой родного города.
4 неделя Наши защитники.	Расширить знания детей о Российской армии, о разных родах войск, боевой технике; формировать стремление стать защитниками Родины; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине
<b>Март</b>	
1 неделя Весна. Праздник	Активизировать знания детей о празднике 8 марта; развивать гендерные представления; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке; вызвать желание оказывать помощь женщинам.
2 неделя Уроки вежливости, этикета.	Расширять представления детей о правилах речевого этикета; стимулировать желание самостоятельно выполнять их; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; познакомить детей с основными правилами этикета
3 неделя Кто возводит города (строительные профессии)	Знакомить детей с профессиями строителей; каменщика, моляра, плотника... Дать понятие, как возводят дома, воспитывать уважение к труду строителя.
4 неделя Труд людей на селе. Хлеб всему голова.	Дать понятие, что хлеб всему голова, знакомить с трудом хлебороба, техникой.
<b>Апрель</b>	
1 неделя Неделя здоровья	Формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающем и безопасном поведении.
2 неделя Космические просторы	Дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд. Учить самостоятельно, осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность, используя разные способы: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения.
3 неделя Книжка неделя	Познакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами;

	развивать интерес к книге; воспитывать любовь к книге; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.	
4 неделя Справедливость и добро	Дать детям знания о многообразии народов, живущих на Земле; показать различия и сходство народов разных рас; воспитывать любовь и уважение к своей Родине. Воспитывать чувство взаимовыручки, дружбы. Дать понятие о настоящей дружбе.	
<b>Май</b>		
1 неделя Цветущий май.	Расширять знания детей о времени года – весне; поддерживать проявление интереса к природе, к наблюдению, экспериментированию, развивать наблюдательность умение любоваться красками весны.	
2 неделя День победы.	Расширить знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; познакомить детей с памятниками героям ВОВ; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	
3 неделя Лес и его обитатели.	Обогащать представления детей об обитателях леса; птицах, об обрезе жизни птиц и животных, особенностях строения и поведения; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за ними; формировать желание заботиться о них, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства.	
4 неделя Скоро лето. Наши чувства и эмоции.	Расширить представления детей о лете; продолжать учить замечать и называть сезонные изменения и устанавливать взаимосвязи.	
<b>Июнь</b>	<b>Июль</b>	<b>Август</b>
1 неделя Безопасного образа жизни летом	1 неделя Знаменитые спортсмены России	1 неделя Мир туризма и экскурсий
2 неделя Занимательная физкультура (лаборатория инструктора по ФК)	2 неделя Кто спортом занимается, тот силы набирается	2 неделя Готовимся в поход
3 неделя Изучаем карту Родины	3 неделя Детям о спорте: лучшие книги и сказки о тренировках и победах	3 неделя Зарница (прогулка-поход)
4 неделя Экологические прогулки (Экологическая тропа детского сада)	4 неделя Спорт и Олимпийское движение	4 неделя В здоровом теле здоровый дух! (Туристический поход.)